



Unione Europea  
Fondo Sociale Europeo

In collaborazione con



Consulta Studentesca  
Provincia di Potenza



## **MOSTRA E COMPETIZIONE ARTISTICA**

***“Visioni artistiche del Fondo Sociale Europeo nelle espressioni dei giovani” e***

***“Young On Air” -- Anno 2019***

### **Art. 1 – Obiettivi**

La mostra con la relativa competizione artistica per i giovani lucani, ha l’obiettivo di creare momenti di riflessione negli studenti degli Istituti secondari di 2° grado e dell’Università degli Studi di Basilicata sui temi del Fondo Sociale Europeo (FSE) con particolare riguardo alle opportunità lavorative per i giovani ed il futuro attraverso le loro espressioni artistiche.

### **Art. 2 – Sintesi iniziativa e collaborazioni**

La mostra con la relativa competizione artistica in argomento prevede:

- L’esposizione di opere fotografiche e pittoriche durante la Giornata dell’Arte studentesca, che si terrà a Potenza il giorno 18.5.2019. Le opere in competizione saranno valutate dal pubblico e da una giuria e le migliori sei per ciascuna categoria saranno premiate. Potranno essere nuovamente esposte durante la manifestazione Festinsieme 2019 che si terrà in Piazza Don Bosco di Potenza il giorno 14.6.2019;
- L’esibizione di cantanti e/o gruppi musicali si terrà a Potenza il giorno 18.5.2019 durante la Giornata dell’Arte studentesca. I singoli ed i gruppi in competizione saranno valutati dal pubblico e da una giuria ed i migliori sei saranno premiati. Questi ultimi parteciperanno di diritto alla competizione del premio Young On Air attraverso un’esibizione che si terrà in Piazza Don Bosco di Potenza il giorno 14.6.2019, nell’ambito della manifestazione Festinsieme 2019. Fra queste sei sarà scelta la vincitrice del premio Young On Air.

La mostra e la relativa competizione artistica sono organizzate dalla Regione Basilicata in collaborazione con la Consulta degli Studenti delle Provincia di Potenza. La manifestazione Festinsieme è curata dall’Oratorio Don Bosco di Potenza.

### **Art. 3 – Destinatari**

Possono partecipare, singolarmente o in gruppo, tutti gli studenti iscritti agli Istituti secondari di 2° grado della provincia di Potenza e dell’Università degli Studi di Basilicata.



I gruppi devono essere costituiti per almeno il 50% dagli studenti di cui al periodo precedente.

## Art. 4 – Temi da sviluppare

I temi oggetto della mostra e della competizione artistica sono i seguenti:

- Occupazione giovanile;
- Fuga di cervelli;
- Futuro e prospettive;
- Problematiche giovanili;
- Valorizzazione del patrimonio storico, culturale, artistico e architettonici dei centri storici come opportunità per il futuro.

Al fine di fornire ulteriori elementi di riflessione sui suddetti temi, si riporta di seguito una sintesi delle principali finalità del Programma Operativo FSE Basilicata 2014-2020, poiché coerenti con la mostra e competizione artistica.

1. L'**inserimento lavorativo** prevede l'avviamento di progetti mirati a formare i cittadini e ad aiutarli a trovare una occupazione. Specifiche iniziative saranno rivolte a sostenere gli imprenditori e le aziende che devono affrontare una riorganizzazione o la mancanza di lavoratori qualificati.

Priorità del FSE è quella di aiutare i giovani ad entrare nel mondo del lavoro.

2. L'**inclusione sociale** prevede che il FSE continui a finanziare progetti che mirano a fornire alle persone in difficoltà e a chi appartiene a gruppi svantaggiati, le competenze necessarie per trovare lavoro e garantire loro indipendenza e sicurezza finanziaria.
3. L'**istruzione migliore** prevede la riduzione del tasso di abbandono scolastico ed il miglioramento delle opportunità di istruzione professionale ed universitaria attraverso iniziative volte ad assicurare che i giovani completino il loro percorso formativo e ottengano competenze in grado di renderli più competitivi sul mercato del lavoro.

Per ulteriori approfondimenti si rimanda al sito [www.europa.basilicata.it/fse](http://www.europa.basilicata.it/fse)

## Art. 5 – Tecniche artistiche e creative

E' possibile partecipare attraverso la produzione di opere artistiche e creative che rientrano fra le seguenti tipologie:

**Tecnica visiva** che comprende:

- fotografia;



- disegno/pittura, su qualsiasi superficie ad esempio carta, cartoncino, tavola, tela, vetro, ecc. e tramite strumenti quali matite, penne, pennelli, cera, carboncino, ecc.;

**Tecnica musicale** che prevede la presentazione di brani propri o la rielaborazione /arrangiamenti di altri brani o l'interpretazione di un brano musicale.<sup>1</sup>

Ogni candidato, singolarmente o in gruppo, potrà presentare/realizzare:

- una sola opera se trattasi di disegno o pittura;
- fino a due opere se trattasi di fotografia o tecnica musicale.

**Le categorie della competizione artistica sono:**

1. Fotografia
2. Disegno e/o pittura
3. Estemporanea di disegno e/o pittura realizzate durante il workshop della festa dell'arte
4. Musica

**Specifiche tecniche delle opere:**

Il formato di stampa della fotografia da consegnare ed esporre il giorno 18.5.2019 dovrà essere di dimensioni comprese tra l'A4 (cm 21x29,7) e l'A3 (cm 42 x 29,7) con una tolleranza del 20%.

Le dimensioni dei disegni o delle pitture sono scelte dal partecipante. Inoltre, saranno messe a disposizione n. 15 tele delle dimensioni di circa cm 70 x 100 anche per gli iscritti al workshop di pittura organizzato dalla Consulta Provinciale Studentesca nella stessa giornata del 18.5.2019.

La composizione o l'interpretazione di un brano musicale dovrà avere una durata massima di 4 minuti.

Le foto ed i disegni/pitture vengono acquisiti dalla Regione Basilicata per esposizione in ulteriori incontri pubblici o altre manifestazioni/mostre.

## **Art. 6 – Come candidarsi**

---

<sup>1</sup> **Interpretazione di un brano musicale:** si ricorda che occorre un permesso indispensabile per tutelare la legge sul diritto d'autore, il quale consente di ottenere la licenza per l'esecuzione di brani musicali tutelati dalla SIAE (Società Italiana degli Autori ed Editori) e di pagare il compenso dovuto per Diritto d'Autore ed accessori (diritti amministrativi di procedura, eventuali diritti connessi ed IVA di fattura). Si ricorda inoltre che i diritti di utilizzazione economica durano per tutta la vita dell'autore e fino a 70 anni dopo la sua morte. Trascorso tale periodo l'opera cade in pubblico dominio.



E' possibile partecipare alla competizione artistica iscrivendosi, **entro le ore 24 del giorno 14 maggio 2019**, secondo la seguente procedura:

1. Aprire la pagina Facebook "**FSE Basilicata 2014-2020**" e cliccare su "*mi piace*"
2. Scaricare dalla suddetta pagina Facebook o dal sito internet [www.europa.basilicata.it/fse](http://www.europa.basilicata.it/fse), il modulo per studenti di età dai 14 anni in su oppure quello per studenti di età minore di 14 anni:
  - a. Per gli studenti con età dai 14 anni in su: "**Modulo di iscrizione**"<sup>2</sup>, contenente anche il consenso per la privacy e l'autorizzazione alla diffusione di foto e video.
  - b. Per gli studenti con età minore di 14 anni:
    - i. "**Modulo di iscrizione minore**", contenente anche il consenso per la privacy e l'autorizzazione alla diffusione di foto e video da parte di chi esercita la patria potestà dello studente.
3. Compilare integralmente e firmare il modulo di interesse. La firma apposta sul modulo prescelto determina l'accettazione di tutte le condizioni del presente bando.
4. Inviare alla chat della pagina Facebook tramite scansione o foto:
  - a. il modulo compilato e firmato;
  - b. la fotocopia del documento di riconoscimento dello studente
  - c. la fotocopia del documento di riconoscimento di chi esercita la patria potestà dello studente, solo nel caso di studente con età minore di 14 anni;
  - d. l'allegato dell'opera artistica candidata, nel seguente modo:
    - le fotografie devono essere inviate tramite file di buona qualità entro il 14 maggio 2019 (non è accettato il file di qualità ridotta generato con whatsapp o simili). Se le fotografie ritraggono persone occorre allegare anche la **liberatoria fotografica** il cui modulo è scaricabile dalla pagina facebook o dal sito internet [www.europa.basilicata.it/fse](http://www.europa.basilicata.it/fse). Maggiori precisazioni sono riportate nell'art. 11 del presente regolamento.
    - il brano musicale deve essere inviato tramite un file audiovideo mp4 o simili, realizzabile anche con l'ausilio di uno smartphone e corredato da una foto dell'artista o del gruppo musicale.
    - per i disegni e le pitture dovrà essere inviata una foto di buona qualità. Solo i partecipanti al workshop di pittura, che si terrà lo stesso giorno della Festa dell'Arte, dovranno inviare il modulo di iscrizione come sopra specificato senza la foto dell'opera da realizzare. La foto di queste ultime saranno effettuate da

---

<sup>2</sup> Gli studenti, dai 14 anni in su, possono prestare autonomamente il proprio consenso al trattamento dei dati ai sensi dell'art. 2-quinquies del D. Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018.



un incaricato della Regione Basilicata che provvederà all'inserimento sulla pagina facebook del FSE Basilicata per la valutazione.

Ogni file deve essere necessariamente nominato con un identificativo "ID" così composto:

- Cognome e nome dell'autore, es. "Rossi Mario"
- Titolo che l'autore attribuisce alla sua opera
- Anno e luogo di realizzazione, es. "2019\_Potenza"

Esempio: *Rossi\_Mario\_TitoloOpera\_2019\_Potenza.jpg*

Nel momento in cui il messaggio sarà letto da un membro del FSE Basilicata sulla chat Facebook, lo studente candidato alla competizione artistica riceverà un messaggio di avvenuta ricezione.

**N.B.** Se si riscontra difficoltà nell'invio sulla chat facebook dei file foto e video, anche a causa della loro dimensione (max 15 Mb), è possibile inoltrarli all'indirizzo e-mail [fse@europa.basilicata.it](mailto:fse@europa.basilicata.it) tramite il servizio online [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)<sup>3</sup>, specificando: Cognome e Nome del partecipante e Titolo dell'opera.

L'originale del modulo dovrà essere consegnato in formato cartaceo, dalle ore 9:00 alle ore 10:30, il giorno della manifestazione "Giornata dell'Arte studentesca" che avrà luogo nel centro storico della Città di Potenza il giorno 18.5.2019.

Le opere presentate non dovranno veicolare alcuna informazione pubblicitaria, pena l'esclusione dalla mostra e competizione artistica.

#### Festinsieme: candidatura di nuovi brani musicali dei primi sei classificati il giorno 18.5.2019

I primi sei classificati nella categoria "Musica", nell'ambito della "Giornata dell'Arte studentesca", accedono alla competizione che si terrà il 14.6.2019 durante Festinsieme 2019 in Piazza Don Bosco a Potenza. A tal fine è possibile candidare, per ciascun partecipante o gruppo, due nuove opere musicali entro il 2 giugno 2019 con le stesse modalità sopra riportate. Non deve essere ripresentato il modulo di iscrizione ma occorrerà inviare solo i due audiovideo.

### **Art. 7 – Esposizione delle opere ed esibizioni**

Le opere artistiche – fotografie, nonché i dipinti e le pitture già realizzate nei giorni precedenti – devono essere consegnate, in originale, dalle ore 8:00 alle ore 10:30, il giorno 18.5.2019 in cui si terrà la manifestazione denominata "Giornata dell'Arte studentesca" presso il centro storico della

<sup>3</sup> Come utilizzare WeTransfer:

- Accedere al sito internet [www.wetransfer.it](http://www.wetransfer.it)
- Cliccare su "Portami alla versione Free"
- Inserire l'email del destinatario e trasferire il file, cliccando su "Trasferisci"



In collaborazione con



Consulta Studentesca  
Provincia di Potenza



Città di Potenza. Esse saranno esposte e sottoposte, insieme alle altre realizzate durante il workshop in corso nella stessa giornata, alla valutazione di una giuria tecnica e del pubblico attraverso la pagina facebook del FSE Basilicata.

Le opere artistiche (fotografie, dipinti e pitture) potranno essere nuovamente esposte in occasione della giornata del concorso musicale Young On Air che si terrà il 14.06. 2019 in Piazza Don Bosco di Potenza nell'ambito di Festinsieme 2019.

Per quanto riguarda i brani musicali sono previste due competizioni:

- La prima, che si terrà il giorno 18.5.2019, nell'ambito della "Giornata dell'Arte studentesca", a cui prenderanno parte tutti gli iscritti. Al fine di consentire l'esibizione di un numero maggiore di concorrenti, in funzione del tempo disponibile, potrà essere presentato al pubblico, durante la stessa giornata, uno o entrambi i brani iscritti, a discrezione dell'organizzazione.
- La seconda, che si terrà il giorno 14.06.2019 in Piazza Don Bosco a Potenza, nell'ambito della manifestazione "Festinsieme 2019" a cui parteciperanno solo i primi sei classificati durante la competizione del giorno 18.5.2019.

## **Art. 8 – Valutazione delle opere**

Le opere candidate saranno valutate sia dal pubblico sia da una giuria tecnica.

Il giorno 15.5.2019 sarà avviata sulla pagina Facebook la pubblicazione delle riproduzioni delle opere artistiche candidate, ad esclusione delle sole opere pittoriche che saranno realizzate nel corso del workshop che si terrà la mattina del giorno 18.5.2019, e dal momento del completamento della pubblicazione il pubblico potrà votare l'opera preferita per genere fino alle ore 19,00 del giorno 18.5.2019.

Il pubblico potrà esprimere la propria preferenza attraverso le seguenti modalità:

- collegandosi alla pagina Facebook "FSE Basilicata 2014-2020"
- cliccando "mi piace" alla pagina Facebook
- cliccando "mi piace" sotto il post dell'opera preferita

Le diverse opere saranno raggruppate in album per ogni categoria della competizione artistica in modo da facilitarne la ricerca.

**N.B.** Non saranno presi in considerazione i "mi piace" cliccati direttamente sugli album.



La giuria tecnica sarà composta di n.3 esperti (che potranno essere scelti tra esperti del settore artistico), docenti e rappresentanti della Regione Basilicata, nominati con lettera dell’Autorità di Gestione del Programma Operativo FSE 2014-2020.

La decisione dei giudici è inappellabile e non potrà essere oggetto di discussioni.

Le opere saranno valutate sulla base dei seguenti criteri:

- Padronanza della tecnica artistica (0-25)
- Originalità e creatività (0-25)
- Qualità (0-25)
- Attinenza ai temi della mostra e competizione artistica (0-25).

Il punteggio della giuria popolare (“mi piace” di Facebook) sarà calcolato attraverso una formula.

Il numero di punti massimo che si può raggiungere è 100.

$$\frac{n. \text{ punti max (100)}}{n. \text{ max "like" per la categoria}} \times n. \text{ "like" della singola opera}$$

Attraverso i social sarà possibile esprimere la propria preferenza per entrambi i brani musicali eventualmente candidati da un singolo partecipante o gruppo.

### Valutazione dei gruppi musicali/cantanti della sola seconda giornata (14.06.2019), nell’ambito di Festinsieme 2019.

A seguito della collaborazione con l’Oratorio Don Bosco di Potenza, organizzatore di Festinsieme 2019, i primi sei classificati nella categoria “Musica” durante la “Giornata dell’Arte studentesca” del 18.5.2019, parteciperanno ad una seconda competizione che si terrà il 14.06.2019 e che prevede un ulteriore premio.

Potranno essere candidati brani musicali diversi da quelli iscritti alla competizione della “Giornata dell’Arte studentesca”. Anche i criteri di valutazione e la commissione giudicatrice saranno differenti.

Le opere candidate saranno valutate sia dal pubblico sia da una giuria tecnica.

Entro il 05.06.2019 sarà avviata sulla pagina Facebook una nuova pubblicazione di due brani musicali delle 6 band/cantanti in concorso e dal momento del completamento della pubblicazione il pubblico potrà votare l’opera preferita per genere fino alle ore 19,00 del giorno 14.06.2019.

Il pubblico potrà esprimere la propria preferenza attraverso le seguenti modalità:



In collaborazione con



Consulta Studentesca  
Provincia di Potenza



- collegandosi alla pagina Facebook “FSE Basilicata 2014-2020”
- cliccando “mi piace” alla pagina Facebook
- cliccando “mi piace” sotto il post dell’opera preferita

La giuria tecnica sarà composta di n.3 esperti (che potranno essere scelti tra esperti del settore artistico), docenti e/o rappresentanti della Regione Basilicata e/o dell’Oratorio, nominati dalla struttura responsabile della manifestazione Festinsieme 2019.

La decisione dei giudici è inappellabile e non potrà essere oggetto di discussioni.

Le opere saranno valutate sulla base dei seguenti criteri:

- Brano proprio del gruppo/cantante (20)
- Padronanza della tecnica artistica (0-40)
- Originalità e creatività (0-40)

Il punteggio della giuria popolare (“mi piace” di Facebook) sarà calcolato attraverso una formula.

Il numero di punti massimo che si può raggiungere è 100.

$$\frac{n. \text{ punti max (100)}}{n. \text{ max "like" per la categoria}} \times n. \text{ "like" della singola opera}$$

Attraverso i social sarà possibile esprimere la propria preferenza per entrambi i brani eventualmente candidati da un singolo partecipante.

## Art. 9 – Assegnazione riconoscimenti

I riconoscimenti, per ognuna delle categorie della mostra e competizione artistica, con riferimento alla **prima fase** che termina con la “Giornata dell’Arte studentesca” (18.5.2019) saranno:

- primo classificato: materiale di cancelleria (block notes e penna promozionali del FSE Basilicata) e ricariche telefoniche, di un operatore a scelta, per € 200;
- secondo classificato: materiale di cancelleria (block notes e penna promozionali del FSE Basilicata) e ricariche telefoniche, di un operatore a scelta, per € 100;
- terzo classificato: materiale di cancelleria (block notes e penna promozionali del FSE Basilicata) e ricariche telefoniche, di un operatore a scelta, per € 50.
- dal 4° al 6° classificato: block notes, penna, un paio di cuffiette e una lente d’ingrandimento e grandangolare per smartphone, promozionali del FSE Basilicata.

A tutti gli studenti che hanno preso parte alla mostra e alla competizione artistica verrà consegnato un attestato di partecipazione.



In collaborazione con



Consulta Studentesca  
Provincia di Potenza



Inoltre, con un'estrazione casuale tra i navigatori che avranno messo "Mi piace" alla riproduzione artistica di un'opera partecipante alla competizione e pubblicata sulla pagina facebook del FSE Basilicata, saranno assegnati ulteriori regali: 3 navigatori riceveranno uno zaino tipo Eastpak, mentre altri 7 navigatori riceveranno uno zaino promozionale del FSE Basilicata.

**Seconda fase** per i primi sei classificati nella categoria "Musica", che si svolgerà il 14.06.2019 nell'ambito di Festinsieme 2019:

- primo classificato: Registrazione di un brano musicale + zaino promozionale del FSE Basilicata;
- dal 2° classificato al 6° classificato: uno zaino promozionale del FSE Basilicata.

A partecipanti alla competizione musicale verrà consegnato un attestato di partecipazione alla giornata.

Il premio che consiste nella registrazione del brano musicale è messo a disposizione ed è a cura degli organizzatori di Festinsieme 2019.

Inoltre, con un'estrazione casuale tra i navigatori che avranno messo "Mi piace" alla proposta musicale del cantante/gruppo che partecipa alla competizione di Festinsieme 2019, e pubblicata sulla pagina facebook del FSE Basilicata, saranno assegnati ulteriori 5 regali che consistono in uno zaino promozionale del FSE Basilicata.

### **Art. 10 – Eventuale variazione delle date**

Nell'ipotesi di variazione delle date di svolgimento delle due manifestazioni ("Giornata dell'Arte studentesca" e "Festinsieme 2019") sarà dato avviso sulla pagina facebook e sul sito internet istituzionale del FSE Basilicata 2014-2020.

### **Art. 11 –Diritti d'autore e Privacy**

I concorrenti dovranno inoltre garantire (e si impegnano a tenere indenne l'organizzazione contro eventuali pretese di terzi a riguardo) che le opere e i relativi diritti che l'autore conferisce all'organizzazione non ledano alcun diritto di terzi.

Nell'ipotesi le fotografie ritraggono persone, singole o in gruppo, e i visi di uno o più siano riconoscibili, secondo quanto dettato dalla legge n. 633 del 22 aprile 1941 (G. U. del 16.07.1941 n. 16 e successive modifiche) che regola la "protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio", è necessario farsi rilasciare una liberatoria (allegato "Liberatoria fotografica") per l'esposizione dell'immagine in pubblico (mostre, giornali, ecc.), che va allegata al modulo di iscrizione.



In collaborazione con



Consulta Studentesca  
Provincia di Potenza



La “Liberatoria fotografica” è una dichiarazione scritta e rilasciata dal soggetto fotografato mediante la quale autorizza il fotografo a pubblicare la propria immagine.

La “Liberatoria” deve essere redatta in duplice copia, di cui una sarà trattenuta da chi ha scattato la foto e l’altra sarà consegnata al soggetto fotografato.

La liberatoria non è richiesta nel caso di persone note (politici, attori, cantanti) o anche di persone non note che siano riprese nel corso di pubbliche manifestazioni o comunque in situazioni o ambienti che possono essere considerati di dominio pubblico.

Quest’ultima eccezione, “fatti, avvenimenti, cerimonie d’interesse pubblico o svoltisi in pubblico” presuppone che, per la riproduzione di un ritratto, la persona effigiata si trovi in un luogo pubblico e alla presenza di pubblico, non deve trattarsi di ritratto “in primo piano” decontestualizzato dall’avvenimento, bensì è necessario che si percepisca la sua presenza in un luogo pubblico e alla presenza di un pubblico (ad esempio un tifoso allo stadio).

Eventuali rielaborazioni digitali e/o fotomontaggi di immagini altrui saranno accettati solo se dotate delle necessarie liberatorie di cui ai punti precedenti, e quindi in regola con le leggi sui diritti d’autore.

Con la partecipazione alla mostra e competizione artistica gli autori conservano la proprietà delle opere inviate, ma cedono i diritti d’uso delle opere e delle loro eventuali elaborazioni alla Regione Basilicata esclusivamente per fini istituzionali da essa stabiliti. La licenza d’uso concessa alla Regione Basilicata include anche la possibilità di sub-licenza a terzi quali Organismi nazionali ed europei per finalità istituzionali e mai commerciali. Il nome dell’autore sarà indicato.

Le immagini potranno anche essere rielaborate (variazioni di dimensioni, di luminosità, di contrasto e quant’altro possa servire nel loro utilizzo, in forma singola o aggregata, come sfondo o in ogni altro modo possa essere ritenuto utile).

[Informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento \(UE\) 2016/679](#)

#### **a. Premessa**

Ai sensi dell’art. 13 del Regolamento Generale Europeo per la protezione dei dati personali (GDPR) General Data Protection Regulation (UE) 2016/679, la Regione Basilicata, in qualità di “Titolare” del trattamento, è tenuta a fornirle informazioni in merito all’utilizzo dei suoi dati personali. Il trattamento dei dati acquisiti per lo svolgimento di funzioni istituzionali e nell’esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all’esercizio dei propri pubblici poteri da parte della Regione Basilicata è lecito ai sensi dell’art. 6 “Liceità del trattamento” e non necessita del suo consenso.

## **b. Fonte dei dati personali**

La raccolta dei suoi dati personali, fotografie e video viene effettuata registrando i dati da lei stesso forniti, in qualità di interessato, al momento della compilazione della modulistica per la presentazione dell'istanza di partecipazione alla mostra e competizione artistica.

## **c. Finalità del trattamento**

I dati personali sono trattati esclusivamente per le seguenti finalità:

- Partecipazione alla mostra e competizione artistica;
- Utilizzo ed esposizione delle opere artistiche candidate o loro immagini e video da parte della Regione Basilicata o da altre Istituzioni nazionali ed europee in circostanze quali la pubblicazione di eventi, la stampa di materiale informativo e altro, oppure su web e social, esclusivamente per fini istituzionali e mai commerciali.

## **d. Modalità di trattamento dei dati**

In relazione alle finalità descritte, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità sopra evidenziate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi in conformità alle disposizioni previste dall'articolo 32 GDPR.

## **e. Facoltatività del conferimento dei dati**

Il conferimento dei dati è facoltativo, ma in mancanza non sarà possibile adempiere alle finalità descritte al punto 3 ("Finalità del trattamento").

## **f. Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di Responsabili o Incaricati**

I suoi dati personali potranno essere conosciuti esclusivamente dai funzionari della Regione Basilicata e dai consulenti tecnici della Società di Assistenza Tecnica che collaborano con l'Ufficio, individuati quali autorizzati e/o Incaricati del trattamento. Esclusivamente per le finalità previste al paragrafo 3 (Finalità del trattamento), possono venire a conoscenza dei dati personali società terze fornitrici di servizi per la Regione Basilicata, previa designazione in qualità di Responsabili esterni del trattamento e garantendo il medesimo livello di protezione. Alcuni dati personali da Lei comunicati alla Regione Basilicata, nel rispetto della normativa di cui al D. Lgs. 33/2013 sono soggetti alla pubblicità sul sito istituzionale dell'Ente.

## **g. Trasferimento dati**

I dati personali sono conservati su server ubicati in Regione Basilicata, all'interno dell'Unione Europea. Resta in ogni caso inteso che il Titolare, ove si rendesse necessario, avrà facoltà di spostare i server, comunque all'interno dell'Unione Europea.

## **h. Diritti dell'Interessato**

La informiamo, inoltre, che la normativa in materia di protezione dei dati personali conferisce agli Interessati la possibilità di esercitare specifici diritti, in base a quanto indicato all'art. 15 del "Regolamento" che qui si riporta:

1. trattamento di dati personali che lo riguardano e in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle seguenti informazioni: a) le finalità del trattamento; b) le categorie di dati personali in questione; c) i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, in particolare se destinatari di paesi terzi o organizzazioni internazionali; d) quando possibile, il periodo di conservazione dei dati personali previsto oppure, se non è possibile, i criteri utilizzati per determinare tale periodo; e) l'esistenza del diritto dell'interessato di chiedere al titolare del trattamento

- la rettifica o la cancellazione dei dati personali o la limitazione del trattamento dei dati personali che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento; f) il diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo; g) qualora i dati non siano raccolti presso l'interessato, tutte le informazioni disponibili sulla loro origine; h) l'esistenza di un processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione di cui all'articolo 22, paragrafi 1 e 4, e, almeno in tali casi, informazioni significative sulla logica utilizzata, nonché l'importanza e le conseguenze previste di tale trattamento per l'interessato.
2. Qualora i dati personali siano trasferiti a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale, l'interessato ha il diritto di essere informato dell'esistenza di garanzie adeguate ai sensi dell'articolo 46 relative al trasferimento.
  3. Il titolare del trattamento fornisce una copia dei dati personali oggetto di trattamento. In caso di ulteriori copie richieste dall'interessato, il titolare del trattamento può addebitare un contributo spese ragionevole basato sui costi amministrativi. Se l'interessato presenta la richiesta mediante mezzi elettronici, e salvo indicazione diversa dell'interessato, le informazioni sono fornite in un formato elettronico di uso comune.
  4. Il diritto di ottenere una copia di cui al paragrafo 3 non deve ledere i diritti e le libertà altrui.

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dalla Regione Basilicata, nei casi previsti, l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e successivi del Regolamento).

#### **i. Titolare e Responsabili del trattamento**

Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente Informativa è la Giunta Regionale, con sede in Potenza alla via Vincenzo Verrastro n. 4, CAP 85100. La Regione Basilicata ha designato quale Responsabile del trattamento, il Dirigente pro tempore dell'Ufficio Autorità di Gestione FSE 2007/2013 e 2014/2020. Lo stesso è responsabile del riscontro, in caso di esercizio dei diritti sopra descritti. Al fine di semplificare le modalità di inoltro e ridurre i tempi per il riscontro si invita a presentare le richieste, di cui al precedente paragrafo, alla Regione Basilicata, Ufficio per le relazioni con il pubblico (Urp), per iscritto e/o per Posta Elettronica Certificata: [A00-giunta@cert.regione.basilicata.it](mailto:A00-giunta@cert.regione.basilicata.it) ) recandosi direttamente presso gli sportelli Urp presenti sul sito istituzionale ([www.regione.basilicata.it](http://www.regione.basilicata.it) sezione URP).

#### **j. Diritto di reclamo**

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti effettuato attraverso questo sito avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

#### **k. Responsabile della protezione dati**

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD), nominato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 431 del 17/05/2018, Nicola Petrizzi è raggiungibile al seguente indirizzo: Via Vincenzo Verrastro n. 6, IT-85100, Potenza (Email: [rpd@regione.basilicata.it](mailto:rpd@regione.basilicata.it) PEC: [rpd@cert.regione.basilicata.it](mailto:rpd@cert.regione.basilicata.it)).

## Art. 12 – Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento amministrativo e del trattamento è il funzionario Giuseppe Sabia, tel. 0971/668036, e-mail: [giuseppe.sabia@regione.basilicata.it](mailto:giuseppe.sabia@regione.basilicata.it) – ufficio Autorità di Gestione FSE 2007-2013 e 2014-2020 del Dipartimento Programmazione e Finanze.

## Art. 13 – Controlli

Ai sensi dell'art. 71, comma 1 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, l'Amministrazione ha l'obbligo di eseguire idonei controlli, anche a campione, e in tutti i casi in cui sorgano dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione.

## Art. 14 – Informazioni generali

Tutte le richieste di chiarimento potranno essere sottoposte alla Regione Basilicata a partire dal giorno successivo alla data di pubblicazione del presente Bando sul sito del PO FSE Basilicata 2014/2020 e fino al 30.04.2019 e dovranno pervenire esclusivamente per mezzo di posta elettronica al seguente indirizzo e-mail: [fse@europa.basilicata.it](mailto:fse@europa.basilicata.it)

Si precisa che sarà dato riscontro ai quesiti proposti mediante pubblicazione delle FAQ sulla pagina Facebook "FSE Basilicata 2014-2020" entro 3 giorni dal ricevimento degli stessi.

## Art. 15 – Accesso ai documenti amministrativi

Il diritto di accesso ai documenti amministrativi è esercitabile, nei tempi e nelle forme consentiti dalla legge, presso l'ufficio Autorità di Gestione FSE 2007-2013 e 2014-2020 del Dipartimento Programmazione e Finanze della Regione Basilicata – via V. Verrastro, 8 – 85100 – Potenza.

## Art. 16 – Indicazione del foro competente

Per tutte le controversie che si dovessero verificare, si elegge quale foro competente quello di Potenza.

## Allegati

- Allegato 1 - Modulo iscrizione
- Allegato 2 - Modulo iscrizione minore di 14 anni
- Allegato 3 - Liberatoria fotografica
- Allegato 4 - Modulo indicazione gestore telefonico (*per i vincitori della competizione*)